





[illegible]

潰了，「你還是少  
着天民。不是個才  
樣的坐下來。」

[illegible]

第

號  
準  
確  
簡  
便  
賜  
顧  
二  
五  
七  
莊  
軍  
藥

左規準

[illegible]

，問好給九萬  
他，，，保購  
門而我則質字  
童所是日品畫  
計請佈：，  
費亦置一或惟  
鳥屬佈假笑所

生粉雪白，置樣一來，愛  
些自慙形骸了。  
則牌字如再要  
請，便是吃虧，  
如切對失，  
與字一  
馬之上星照  
上色色樣能  
一舞戲，第用  
手巾戲，故於  
一非，流一  
手一見紅，  
手一見舞，  
減來，以  
其非，亦  
主此，係  
要道，亦  
原上，之  
由興，舉  
亦大，與，  
近使，所

郎著

[illegible]

，預西繆  
學料湖先  
校，大生  
級，學在  
了來讀西  
場也書湖  
場，用書

[illegible]

蘊珠自然

「你這人，怎麼這樣？人家給你介紹了個好機會，你還不滿意？人家給你介紹了個好機會，你還不滿意？人家給你介紹了個好機會，你還不滿意？」

全式樣新穎  
價格低廉克

莊  
軍票  
僱金  
不計  
元

店  
已歡迎試顧

香

(一三三)

毛忙嚥下兩米不聲  
又問他說道：「你覺  
得這道菜了？」  
身飽，待吃到  
這碗飯時，才知  
那時候，他已將  
心裏話，說出來，是再  
也說不出什麼動作  
來。他亦不再煩悶，連  
火氣都消滅了。

不，就予我個情  
能請你來我的  
約在即這交次，爲  
入爲涉明，天作  
束什，來像可也什  
英等受信甚要，已事  
上受，生氣，生  
了，要門，

有也張的  
看顯明白的  
的話。  
樣子小點，寫  
這，  
內中，  
算有，  
些別，  
齊字，

座 挺甫醫院  
王權甫醫師

苦覺於淋之是物屬其具，知深巴在如，診察其而，入管在，法藥其非該臨觀，較症痛症，史微上，毫此相止，由他微也有進相止，居於愈未愈的，擬尤其甚方法必狀，較微面，有，那微地微當中何而，未甚地微當中病其此微上，的感有

揮中，邇來頗多  
式文字，讀之  
昨日爲大捧持，  
之至能名噪一

臨處得金 許與弄王不  
 彰得萬內我 屬色 龍男  
 故日昨在 輪 白刃外表  
 消盛斗蓋 頭 儀伏  
 恐快盜 驚 驚 顧  
 龍院記實 騙 顧  
 上是也 中 如  
 欲 意 棉  
 蓋 色 疾  
 強 色 言

西。 市  
 平 但  
 加 據  
 昌 敢  
 成 領  
 候 告  
 一 我  
 孔 此  
 之 君  
 兒 乃  
 疑 演  
 也 戲

號局 望 中

治不可遇

[illegible]

公債

家重視素餐以

登爾

元方  
 實世  
 海日  
 期  
 定座  
 台  
 蘭  
 訂  
 台  
 話355  
 院

有經驗的  
上柳花  
柳包酸

[illegible]

地址：上海  
電話：一

美票 港票  
公所股票  
統一公債  
直通市場

皇

西人按摩手腳  
西人按摩手腳  
西人按摩手腳  
西人按摩手腳

慢淋病  
慢淋病  
慢淋病  
慢淋病

新開高

水發清，  
不，  
流

[illegible]

卷六

作家重視紫荊片

在某一宴會上，幾位記者問起某位作家，說：「你最近寫的『紫荊片』，在市場上反應不錯，但有人說它太商業化，你怎麼看？」

作家笑着回答：「商業化？商業化有什麼不好？我寫『紫荊片』，就是為了讓觀眾看到一個真實的社會，一個有血有肉的人。如果一部電影不能引起觀眾的共鳴，那它還有什麼意義？」

記者又問：「你認為『紫荊片』的成功，是因為它反映了社會現實，還是因為它的拍攝手法很新穎？」

作家沉思片刻後說：「兩者都有吧。但更重要的是，它反映了一個時代的脈搏，它觸動了人們的心弦。這就是藝術的力量。」

談話在歡快的氣氛中結束。這位作家的話，給記者留下了深刻的印象。他們知道，這位作家不僅是一個優秀的藝術家，更是一個有責任感、有擔當的社會觀察者。

蛇

電話 355  
院

廣花青  
興路北  
厚安東  
角二盤

[illegible]

100

100

100

